

ALLT OM JULENS TV

FREDAG-LÖRDAG 22-23 DECEMBER 2000

EXPRESSEN/GT
KVÄLLSPÖSTEN

tv-guiden

Missa inte
julens bästa filmer!



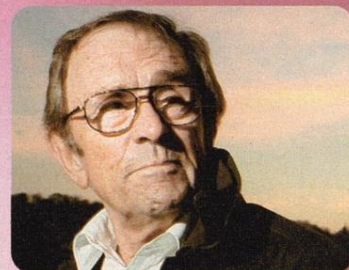
...och jösses så
mycket ljuv musik

Ace of Base-

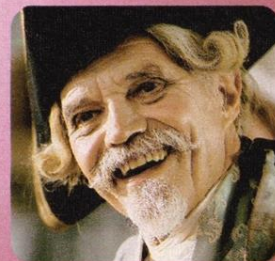
Jennys julfrid



Kaspersen eller Kronér
på uppesittarkvällen?



Arne Weise: Jag
är glad för varje
dag jag får leva



Oscarsson
minns sin
långa karriär

Såls endast med Expressen/GT/Kvällsposten



7 388108 900501

EXTRANUMMER

»Vad är viktigast: paketen eller din julfrid? Jag har aldrig sett någon så förvanskad helg. Julen har urartat. Det är sjukt egentligen.«

Av JENNY RICKARDSON
Foto: OLLE SPÖRRÖNG

Jenny Berggren predikar sitt julevangelium

En frispråkig

Julängeln

Jenny Berggren i Ace of Base vill ge oss julfrid i tv dagen före julafton.

I en exklusiv intervju med tv-guiden berättar hon om självförtroendet, varför hon sjunger och att hon tror stenhårt, inte bara på Gud, utan på att Ace of Base kommer få en "fet-revival".

– Jag vet vad jag vill göra, och jag gör det oavsett om folk gillar det eller inte. Jag ursäktar mig inte längre, säger hon.

DET HAR VARIT TYST om det framgångsrika popbandet Ace of Base länge nu. En ny platta är på gång, mycket är redan inspelat, men när ska ska komma ut är inte klart. Kanske till våren.

Sångerskan Jenny Berggren håller sig sysselsatt med andra saker. Hon jobbar sedan flera år som konfirmandledare och nu berättar hon om sin tro och sin relation till Gud i tv.

– Jag tror att ett sådant här program måste vara lugnt. Det sägs så mycket. Så om man har massa blixtrar och dunder så försvinner det viktiga. Av samma anledning dansar lärare inte salsa på katedern. Det stör. Tillsammans med nära vän-

nen Jakob Petré har Jenny Berggren skrivit texter till flera av de låtar som framförs i programmet. Petré står för musiken, och tron har de gemensamt.

– Vi fegar inte. Vi säger det rakt ut. Vad är viktigast: paketen eller din julfrid? undrar Jenny. Jag har aldrig sett någon så förvanskad helg. Julen har urartat. Det är sjukt egentligen.

• **Vad menar du?**

– Allt det andra är inte fel, det är jättemysigt med alla traditioner, tomten och sånt, men det är så mycket annat runt om. Vad julen egentligen betyder är ju att Gud blev människa. Nu börjar det gå övertryck åt köpfesthållet. Det kan man

Fakta Jenny Berggren

Ålder: 28.
Bor: I centrala Göteborg.
Familj: Sambo.
Karriär: Är tillsammans med sina syskon Jonas och Linn samt Ulf Ekberg popgruppen Ace of Base.
Aktuellt: Sjunger och pratar om Gud tillsammans med Jakob Petré. Han är 23 år, studerar klassiskt piano på Musikhögskolan i Göteborg. De har lärt känna varandra som konfirmandilärarkollegor.

ju ha på anandagen i stället, säger hon och ler.
Hon pillar försiktigt med ostsmörgåsen. På det lilla kaféet i centrala Göteborg är det ingen som bryr sig om att det sitter en världsstjärna i köttet. Inte hon själv heller.

– Det är ganska skönt i Sverige att folk inte höjer en till skynarna, för det passar inte mig, säger hon.

• Men du är ju en världsberömd popstjärna, märks inte det?

– Jag är ju inte en sån som folk känner igen. När jag går på Liseberg så är det aldrig någon som känner igen mig. Några svenskar tittar lite i smyg, men det kommer alltid någon liten tysk och vill ha autograf. Det är roligt.

Jenny Berggren är numera lugn och trygg i sig själv. Åren som popartist har lärt henne mycket.

– Det är väl i popvärlden jag har lärt mig att man måste bygga upp sitt självförtroende. När jag stod bredvid trädsmla modeller eller skulle sjunga bredvid Mariah Carey, då kände jag att jag inte kunde någonting...

– Jag vet vad jag har, jag vet vad jag vill göra och jag gör det oavsett om folk gillar det eller inte. Så är det. Jag ursäktar mig inte längre.

• **Vad är det som har fått dig att inse allt det?**

– Jag har gått hos en sångpedagog och byggt upp

FORTS. ett väldigt bra självförtroende. Det har varit jättekul och jättesvårt. Jag sticker inte under stol med att jag slet för det, jag har ju bara min röst att jobba med. Jag tycker att jag har varit jätteduktig.

MEN DET VAR LÅNGT ifrån bara sötebrödsdagar hos sångpedagogen. Hårt jobb och många bakslag kombinerade med framgång och utveckling.

– Min sångpedagog frågade mig varför jag sjunger. Jag hade ingen aning. Jag gick hem till hotellrummet och satt och bara skrek "waaaah". Och så pressade hon mig lite. Och då sade jag att jag vill att de ska höra. Att de ska bli berörda. Jag vill betyda någonting för någon. Som de säger så bra på engelska: "make a difference". Jag har något slags kärlek till min nästa. Gör jag det här programmet så vet jag att det kanske är en eller två av hundra som det betyder mycket för i just den stunden.

Och det är inte bara en större trygghet som sångerska hon funnit, utan också som människa.

I mitt jobb som konfirmandledare kan jag vara mig själv helt och hållet. Man måste vara det. Annars ser 15-åringarna igenom det direkt.

• **Är du inte dig själv som popstjärna?**

– Jo, så småningom blev jag det. Om man jämför kyrkan med MTV så är kyrkan oftast inte lika ytlig och flashig. Jag var på MTV-galan och jag vet ibland när man går på hockeymatch... liksom, tänk om folk skulle skrika så när de mötte Gud. Vad annorlunda samhället skulle se ut.

• **Hur ska du få folk att lyssna på dig?**

– Det ligger så mycket en tråkighet över religionen. Det kan vara tråkigt ibland, men det handlar om någonting så oerhört viktigt att det kan vara värt att kolla på ändå. Några kommer att behöva höra det här. Det är för dem jag gör det här. Det är många som kommer att slå bort det vi säger, det är jag helt övertygad om.



Ace of Base – Ulf Ekberg samt Linn, Jenny och Jonas Berggren.



Jenny och nya samarbetspartnern Jakob Petré.

»Om man jämför kyrkan med MTV så är kyrkan inte lika ytlig och flashig.«

Jenny jämför sina två liv

• **Musiken i programmet är väldigt annorlunda jämfört med den du brukar sjunga, vad kommer det sig?**

– Jag har alltid gillat den här sortens musik och velat sjunga den, men jag har inte alltid kunnat. Rösterna har inte klarat av det. Det är två olika sätt att sjunga, två helt olika attityder.

• **På vilket sätt?**

– Som Ace of Base-Jenny så säger jag inte så mycket. Då är man en av fyra. Jag kan ju inte uttala mig för hela bandet. Man får oftast ha en ganska låg profil för att alla fyra ska få plats. Men när jag går ut själv och gör någonting, då är det en helt annan sak. Då kan jag tycka att jag har verkligen någonting att säga. Men jag kan liksom inte gå ut med ett sånt här budskap i gruppen, då trampar jag på någon.

• **Vad får du ut av att vara med i Ace of Base då?**

– Jättemycket. Med det språk som internationell popmusik är kan man säga mycket och jättedjupa grejer. Våra låtar handlar ju inte om tomten, utan om ganska djupa grejer när man kollar närmare. Och det passar oss fyra. Jag tror inte att någon av oss skulle orka med att sjunga om... nånting färgigt, liksom. Musiken i Ace of Base är en glad grej där man tangerar svåra saker.

Jenny Berggren har varit med om en hel del sedan hon och hennes syskon och Ulf Ekberg slog igenom som Ace of Base 1993. Den mest påtagliga påfrestningen är kanske när ett tyskt fan bröt sig in i familjens villa och hotade Jenny och knivskar hennes mamma ett år efter genombrottet.

– Alla svåra grejer som har hänt mig i mitt liv, de har fått mig att gå djupare in i Gud. Sakar tappar betydelse när

man vet att man inte ska dö. Utan det här är bara en liten del av livet. Jag har en hel del frågor att ställa till Gud, för jag har inte haft det lätt. Men det är så skönt att veta att jag får svar på dem. Då kan jag sätta dem på paus så länge.

• **Kan du verkligen det?**

– Ja, för mig är det inte en skäggig farbror uppe i himlen. För mig är han lika nära som min närmsta människa.

Ständigt sågade Ace of Base kommer snart tillbaka till popscenen. Och Jenny Berggren är övertygad om att de näron gång kommer att få revansch.

– I Sverige får folk gärna hacka på oss. På ett sätt är det skönt, för det innebär att vi kommer få en sån fet-revival om några år så du anar inte. Alla skrattrade ju åt ABBA också. Det hör till.

MUSIK I SJÄL OCH HJARTA
LÖRDAG, SVT2, 18.15

VÄND

tv-guiden

